

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра права, философии и социологии**

Учебный план 38.03.01_2019_869-ЗФ.plx
38.03.01 Экономика
Бухгалтерский учет, анализ, аудит

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 8
самостоятельная работа 126,6
часов на контроль 7,75


Виды контроля на курсах:
экзамены 2

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации (для студента)	0,4	0,4	0,4	0,4
В том числе инт.	2		2	
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	9,65	9,65	9,65	9,65
Сам. работа	126,6	126,6	126,6	126,6
Часы на контроль	7,75	7,75	7,75	7,75
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

ст. преподаватель, Рудакова Ю.С.



Рабочая программа дисциплины

Философия

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 38.03.01 ЭКОНОМИКА (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 12.11.2015 г. № 1327)

составлена на основании учебного плана:

38.03.01 Экономика

утвержденного учёным советом вуза от 29.04.2019 протокол № 4.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра права, философии и социологии

Протокол от 13.06.2019 протокол № 10

Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от 4 июля 2020 г. № 10
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна *В. Краш*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от _____ 2021 г. № ____
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от _____ 2022 г. № ____
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра права, философии и социологии**

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> сформировать представления о философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования сформировать у студентов научно-теоретический уровень мышления и высокую духовную культуру, основанную на знании исходных философских категорий и ценностных ориентациях основных философских школ
1.2	<i>Задачи:</i> - познакомить студентов с комплексом основных философских проблем и путях их решения в истории философии; - привить студентам знания исходных философских категорий и научить применять их на профессиональном уровне знаний; - сформировать философскую культуру мыслительной деятельности студента; - помочь осмыслить механизм влияния образовательного процесса (т.е. его целей, содержания, форм, методов и средств обучения), на становление личности обучаемого и его ценностные ориентиры; - обеспечить формирование у студентов умений и навыков по работе с научной, справочной и методической литературой

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История
2.1.2	Русский язык и культура речи
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Социология
2.2.2	Культурология
2.2.3	Логика
2.2.4	Правоведение

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК-1: способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	
Знать:	
<ul style="list-style-type: none"> - основную проблематику философии; - основные тенденции развития философской мысли; - основные философские идеи, концепции, теории; - проблемы формирования и самосовершенствования личности; - проблемы свободы и ответственности человека перед природой и обществом; - проблемы развития современной культуры, науки, техники и сохранения мирового культурного наследия; - глобальные проблемы современности и вопросы экологии человека и общества 	
Уметь:	
<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно анализировать и оценивать различные мировоззренческие и нравственные позиции окружающих людей и общества в целом; государств и политических режимов; - выбирать методы и средства деятельности в окружающем мире; - ставить и искать пути решения смысла жизненных вопросов; - формировать научную и философскую культуру мышления; 	
Владеть:	
<ul style="list-style-type: none"> - знаниями и навыками философского осмысления природной и социальной реальности; - основными понятиями в рамках дисциплины; - методами философского анализа и подходами в оценке современных процессов социального развития; - навыками логико-методологического анализа научного исследования и его результатов; - методами проведения научно-исследовательских работ 	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. 1						

1.1	Философия, круг ее проблем и роль в обществе /Лек/	2	1	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.2	Философия, круг ее проблем и роль в обществе /Пр/	2	2	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.3	Философия, круг ее проблем и роль в обществе /Ср/	2	25	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
Раздел 2. 2							
2.1	История философских учений /Лек/	2	1	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
2.2	История философских учений /Пр/	2	0	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
2.3	История философских учений /Ср/	2	30	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
Раздел 3. 3							
3.1	Философия бытия и познания /Лек/	2	1	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
3.2	Философия бытия и познания /Пр/	2	1	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
3.3	Философия бытия и познания /Ср/	2	25	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
Раздел 4. 4							
4.1	Философская антропология /Пр/	2	0	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.2	Философская антропология /Ср/	2	21,6	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.3	Философская антропология /Лек/	2	0	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
Раздел 5. 5							
5.1	Социальная философия /Лек/	2	1	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
5.2	Социальная философия /Пр/	2	1	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
5.3	Социальная философия /Ср/	2	25	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
Раздел 6. Консультации							
6.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,4	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
Раздел 7. Промежуточная аттестация (экзамен)							
7.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	2	7,75	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.2	Контроль СР /КСРАтт/	2	0,25	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.3	Контактная работа /КонсЭк/	2	1	ОК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к экзамену

1. Понятие философии, круг ее проблем и социальные функции
2. Мироззрение, его структура и исторические типы.
3. Научные, философские и религиозные картины мира
4. Основной вопрос философии, его постановка и решение различными философскими системами.
5. Философия и специальные науки. Структура и специфика философского знания.
6. Основные методы философии
7. Становление и развитие философских идей Древней Индии и Древнего Китая.
8. Основные идеи философии Древней Греции.
9. Философия Средневековья. Полемика номинализма и реализма.
10. Проблема метода познания в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм
11. Философские идеи И. Канта.
12. Философская система и диалектический метод Гегеля.

13. Формирование и развитие философии диалектического материализма.
14. Позитивизм и его эволюция.
15. Философия экзистенциализма, ее сущность и истоки.
16. Основные этапы развития и особенности русской философии.
17. Учение о бытие. Самоорганизация бытия. Понятие материального и идеального.
18. Формирование понятия материи в истории науки и философии.
19. Основные формы движения материи, их специфика и взаимосвязь. Движение и покой.
20. Пространство и время как атрибуты, формы бытия материи.
21. Понятие сознания. Концепция сознания как продукта природы и общественного развития. Взаимосвязь языка и мышления. Сознательное и бессознательное.
22. Роль труда, сознания и языка в процессе антропосоциогенеза.
23. Диалектика как учение о развитии. Понятие принципа, закона и категории. Специфика категорий и законов философии.
24. Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.
25. Закон единства и борьбы противоположностей.
26. Закон отрицания отрицания.
27. Категории диалектики: единичное, особенное, общее; содержание и форма.
28. Категории диалектики: необходимость и случайность; возможность и действительность.
29. Категории диалектики: причина и следствие; сущность и явление. Детерминизм и индетерминизм.
30. Проблема познания в философии. Основные этапы и уровни познания.
31. Проблема истины в философии и науке. Догматизм и релятивизм.
32. Структура научного познания, его методы и формы.
33. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
34. Развитие научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.
35. Материальное производство и его роль в общественном развитии. Структура общественного производства.
36. Политическая система общества. Гражданское общество и государство.
37. Социальная структура общества и ее основные элементы.
38. Человек в системе социальных связей. Исторические формы общностей людей.
39. Человек и исторический процесс. Личность и массы. Свобода и необходимость. Ответственность личности.
40. Философская антропология. Представления о совершенном человеке в истории философии.
41. Личность и общество. Социальные роли личности.
42. Общественное сознание, его структура, относительная самостоятельность и роль в историческом процессе.
43. Нравственное сознание как регулятор человеческой деятельности. Нравственные ценности.
44. Политическое и правовое сознание. Насилие и ненасилие. Идея справедливости.
45. Искусство как специфическая форма общественного сознания. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
46. Религия как форма общественного сознания. Религиозные ценности и свобода совести.
47. Общество и природа. Природный и демографический факторы общественного развития. Географический детерминизм и неомальтузианство.
48. Социально-философские концепции истории человечества.
49. Философское понимание культуры.
50. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
51. Глобальные проблемы современности, их классификация и пути решения.
52. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Смысл человеческого бытия.

5.2. Темы письменных работ

Темы контрольных работ

1. Философия и процесс становления философского знания.
2. Мифология и философия.
3. Религия и философия.
4. Основные идеи философии буддизма.
5. Главные принципы конфуцианства.
6. Вопрос о первоначале мира в древнегреческой философии.
7. Учение Сократа.
8. Учение Платона о государстве.
9. Учение Аристотеля о форме и материи.
10. Доказательства бытия Бога в учении Фомы Аквинского.
11. Спор об универсалиях в средневековой философии.
12. Арабская философия Средневековья.
13. Основные черты философии Эпохи Возрождения.
14. Теория общественного договора Т. Гоббса.
15. Теория познания И. Канта.
16. Идея диалектики в философии Г.Гегеля.
17. Материалистическое понимание истории в марксизме.
18. Позитивизм и его принципы.
19. Структурализм.
20. Экзистенциализм.

21. Психоаналитическая философия.
22. Философия западников.
23. Философия славянофилов.
24. Понятие материи в философии.
25. Гипотезы происхождения сознания.
26. Основные концепции истины.
27. Философская картина мира.
28. Научное познание и его особенности.
29. Общество как предмет социальной философии.
30. Экономическая сфера общества.
31. Социальная сфера общества.
32. Политическая сфера общества.
33. Духовная сфера общества.
34. Понятие общественно-исторического процесса.
35. Культура и цивилизация.
36. Гипотезы происхождения человека.
37. Глобальные проблемы современности.
38. Экологическая проблема в современном мире.
39. Демографические проблемы современности.
40. Модели будущего человечества.

Фонд оценочных средств

Вопросы к экзамену

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Горелов А.А., Горелова Т.А.	Философия: учебное пособие	Москва: Московский гуманитарный университет, 2015	http://www.iprbookshop.ru/50675.html
Л1.2	Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В., Ратников В.П.	Философия: учебник для вузов	Москва: ЮНИТИ- ДАНА, 2014	http://www.iprbookshop.ru/21009.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ляшенко Ю.А., Рудакова Ю.С.	Практикум по философии: учебно-методическое пособие	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2013	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=687:praktikum-po-filosofii&catid=17:culture&Itemid=173

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Moodle
6.3.1.2	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.3	MS Office
6.3.1.4	MS WINDOWS
6.3.1.5	NVDA

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	проблемная лекция
--	-------------------

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
322 А2	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры, ученическая доска, подключение к сети Интернет
202 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска с проектором, экран, подключение к интернету, ученическая доска, презентационная трибуна, столы, стулья
134 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Ученическая доска, интерактивная доска, проектор, ноутбук.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»</p> <p>Цель самостоятельной работы студентов</p> <p>Самостоятельная работа студентов является важнейшей составной частью процесса обучения. Целью самостоятельной работы студентов является закрепление тех знаний, которые они получили на аудиторных занятиях, развитие у студентов творческих навыков, инициативы, выработка умений организовать свое время, принимать на себя ответственность, самостоятельно решать проблемы, находить конструктивные решения.</p> <p>Настоящие методические указания позволят студентам самостоятельно овладеть фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности, сформировать необходимые компетенции по направлению подготовки.</p> <p>Методические указания по подготовке к семинарским (практическим) занятиям</p> <p>Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к семинарскому занятию. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.</p> <p>Семинары по «Философии» предполагают улучшить общекультурную и профессиональную подготовку студентов, сформировать навыки научно-исследовательской работы, познакомить студентов с письменными источниками в области философии, разъяснять теоретические и практические вопросы научно-исследовательской деятельности будущих специалистов с методологической точки зрения, оппонировать по теоретическим сообщениям, комментировать источниковую базу курса. Семинары направлены на использование студентами знаний в учебных условиях и на овладение языком соответствующей науки. Они прививают будущему специалисту навыки содержательных устных выступлений, умение составлять план выступления, подбирать нужную литературу, давать чёткие и ясные ответы на поставленные вопросы, решать интеллектуальные задачи, уметь обобщать, формировать выводы и аргументировать.</p> <p>Самостоятельная работа студентов начинается с изучения плана семинарских занятий. В плане семинара обычно указывают основные вопросы, подлежащие рассмотрению; литературу, рекомендуемую всем и отдельным докладчикам; формы работы на занятии.</p> <p>По формам и способам проведения различаются следующие семинары: выступления студентов с последующим обсуждением, обсуждение рефератов и докладов, развернутая беседа, решение задач и упражнений на самостоятельность мышления; коллоквиум; контрольная (письменная) работа по отдельным вопросам (темам) с последующим обсуждением, комментирование актуальных проблем современного социально-гуманитарного знания, в том числе истории, составление таблиц и т. д. Форма семинара призвана способствовать наиболее полному раскрытию содержания и структуры</p>

обсуждаемой на нем темы, обеспечить наибольшую творческую активность студентов, решение познавательных и воспитательных задач.

Вопросы, выдвинутые на рассмотрение должны соответствовать определённым критериям: охватывать содержание темы семинара; быть проблемными, побуждать студентов работать с учебной и научной литературой. Работу над основными вопросами целесообразно начинать с прочтения лекций или учебника с тем, чтобы в целом охватить тему. Дополнить подготовку по вопросам следует материалами первоисточников, монографий, научных статей. Поиск литературы следует начать с базы данных, с информационно-справочных и поисковых систем, обозначенных в учебно-методических комплексах дисциплины. Далее необходимо глубоко изучить источники, сделать конспект, внимательно его проработать и составить план выступления. Тщательное предварительное продумывание плана по основному вопросу облегчит понимание внутренней логики проблемы, обеспечит усвоение ключевых положений, формирование чётких суждений.

При изложении материала необходимо осветить постановку обсуждаемого вопроса и попытки его решения в истории философского знания, показать современную трактовку. При этом следует акцентировать внимание на определении, раскрытии сущности основных понятий, принципов, методов фигурирующих в материале. Неплохо, если по теоретическим сообщениям будет происходить развёрнутое оппонирование: высказано собственное аргументированное мнение по данному вопросу, своё отношение к нему. В заключение необходимо сделать обобщения и выводы, вытекающие из содержания изложенного материала.

В организационно-методическом плане важным элементом является правильное распределение времени по вопросам и выступлениям. Соблюдение регламента выступления приучает к умению отбирать наиболее существенное в материале. Отказ отвечать на семинаре, ссылка на неготовность или незнание материала оценивается минусовой оценкой.

По окончании семинара рекомендуется подводить развёрнутые итоги с аргументированием выставления тех или иных оценок. Семинар позволяет определить уровень усвоения материала на теоретическом и практическом уровнях. Необходимо ответить на вопросы, не освещённые на семинарах, заблаговременно вручить студентам план семинарского занятия, определить их роль, цель, задачи на следующем семинарском занятии, указать литературу.

Методические указания по подготовке конспектов

Наиболее целесообразной и продуктивной формой изучения различных текстов является конспектирование. Конспект (в пер. с латинского – «обзор») – это работа с источником или литературой, целью которой является фиксирование и переработка текста.

Прежде чем приступить к конспектированию книги, статьи и пр., необходимо получить о ней общее представление, для этого нужно посмотреть оглавление, прочитать введение, ознакомиться с ее структурой, внимательно прочитать текст параграфа, главы и отметить информационно значимые места. Основу конспекта составляют план, тезисы, выписки, цитаты.

При составлении конспекта материал надо излагать кратко и своими словами. Наиболее удачно сформулированные мысли автора записываются в виде цитат, чтобы в дальнейшем их использовать.

Основными требованиями к содержанию конспекта являются полнота – это значит, что в нем должно быть отображено все содержание вопроса и логически обоснованная последовательность изложения. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Объём конспекта обычно в 8-10 раз меньше объёма произведения.

Наиболее распространенные при конспектировании недочёты: поверхностное изложение, простое переписывание текста, искажение смысла произведения и его положений.

Методика составления конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Разбить текст на отдельные смысловые пункты и составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

Методические указания по работе с учебной, научной и справочной литературой, а также с текстами первоисточников и с Интернет-ресурсами

Учебная литература

Учебная литература представлена учебниками и учебными пособиями. Учебник – это книжное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины (её раздел, часть), соответствующее учебной программе, и официально утвержденное в качестве данного вида издания. Материал учебника может быть использован при подготовке к семинарским занятиям, промежуточному и итоговому контролю по изучаемой дисциплине. Учебное пособие – это учебное издание, дополняющее или частично (полностью) заменяющее учебник, официально утвержденное в качестве данного вида издания. Учебное пособие содержит в краткой форме материал всего курса и необходимо при подготовке к тестированию и экзамену. При выборе учебника и учебного пособия необходимо руководствоваться рекомендациями преподавателя и тематическим списком учебной литературы, приведенным в методических указаниях.

Первоисточники

К первоисточникам следует отнести оригинальные или переводные тексты. Изучение первоисточников следует начинать с выявления исторических условий создания работы. Об этом можно прочитать в предисловии, примечаниях.

Далее следует познакомиться со структурой работы в целом, опираясь на название глав и параграфов. Приступая к чтению текста, следует ставить перед собой следующие задачи: вычленив и изучить основные и главные теоретические выводы, полученные автором произведения; выявить значение главных теоретических понятий, найти у автора или в справочной литературе по юриспруденции их определения. Из этих рекомендаций следуют определённые требования, предъявляемые к составлению конспекта.

Научная литература

Научная литература может быть представлена монографией; сборником научных статей; научным периодическим изданием. Монография - книжное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам. Изучение научной литературы следует начинать с базы данных информационно-справочных и поисковых систем. В базе данных можно найти автора книги, статьи, журнала согласно тематике исследования. Получив интересующую книгу, нужно выявить её структуру и содержание по оглавлению, уяснить цель и смысл написания произведения. Далее начинается чтение определённых глав и параграфов с выписыванием основных идей автора. При чтении неизбежно возникают вопросы, их следует также фиксировать. Исследование монографии является творческим, индивидуальным процессом, однако общим требованием выступает стремление выявить сущность рассматриваемой проблемы, своё личное отношение к позиции автора и его произведению.

Интернет-ресурсы

Согласно новой образовательной парадигме независимо от содержания и характера работы любой начинающий специалист должен уметь пользоваться новыми технологиями и извлекать из них материалы для формирования компетенций и навыков. Речь должна идти о грамотном использовании новых технологий. Необходимо чётко отличать сбор тех или иных материалов для собственной работы от перепечатки и выдачи за свой реферат чужого реферата. С этой целью преподаватель вправе потребовать от студента не только план работы, но и постановку проблемы, цели, задач исследования. Преподаватель выясняет знание студентом исходных материалов, например, книг, указанных в библиографическом списке. И если студент не умеет выделить актуальность, сформулировать цель и задачи, проблему, не знает использованных книг и статей, а также не может объяснить сделанные в реферате выводы и обоснования, то работа оценивается минусовой оценкой.

Методические указания по подготовке и написанию реферата

1. Под рефератом понимают продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определённой научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.

2. Подготовка и написание реферата является одной из активных форм обучения, задача которой состоит в том, чтобы с достаточной глубиной и полнотой раскрыть избранную тему, проявив при этом хорошие знания первоисточников, научной, учебной литературы, умение пользоваться ими.

3. Реферат должен удовлетворять следующим требованиям:

а) в нём должна излагаться теория вопроса, раскрываться значение проблемы для современного этапа развития науки и практики;

б) реферат не должен быть перегружен цитатами, изложен доказательно, логически последовательно, стилистически и орфографически грамотно;

в) написание реферата должно быть творческим процессом, предполагающим самостоятельность мышления и наличие определенных навыков работы;

г) в реферате необходимо выразить свое отношение к рассматриваемой проблеме, а также к позициям авторов использованных работ;

д) общий объем реферата не должен превышать 25 страниц машинописного текста (реферат должен быть аккуратно оформлен, иметь достаточно большие поля, страницы необходимо пронумеровать и скрепить).

4. Работа над рефератом включает ряд этапов:

а) выбор темы. В примерной тематике рефератов с учетом профиля специальности представлен широкий перечень тем, и студент в соответствии со своими интересами может выбрать тему, согласовав ее с научным консультантом;

б) отбор литературы, которая может быть использована в процессе написания реферата. При отборе литературы рекомендуется пользоваться библиографическими пособиями, каталогами, списками произведений, указанных в программе;

в) изучение отобранной литературы. Здесь следует иметь в виду, что простое чтение учебной, политической, научной литературы недостаточно для усвоения ее содержания. Поэтому рекомендуется использовать специальные приемы и методы работы с печатным словом (выписка цитат, составление тезисов, конспектов);

г) разработка плана, который должен включать четко сформулированные вопросы, последовательно определяющие ведущие идеи и положения темы реферата.

• Как правило, реферат состоит из трех частей: введения, основной части и заключения.

• Во введении следует дать краткое обоснование актуальности и значимости избранной темы, необходимо

обозначить объект и предмет, цель и задачи исследования и, если это необходимо, раскрыть историю излагаемой проблемы.

- В основной части раскрывается основное содержание темы, освещаются ее теоретические проблемы, показывается, какое отражение они нашли в истории философии. Если этого требует тема, необходимо дать сравнительный анализ имеющихся в литературе представлений по данному вопросу.

- В заключительной части делается необходимый вывод и обобщение (Примечание: вводная и заключительная части реферата в совокупности не должны составлять более одной четверти его объема).

- Завершается реферат списком использованной литературы с указанием авторов, полного названия произведений, места и года их издания. Литература размещается по алфавиту.

5. Оформление реферата.

а) титульный лист;

б) на второй странице дается оглавление (план) реферата с указанием глав (параграфов) и страниц. Название глав должно быть указано в тексте реферата.

6. Объем реферата должен быть не менее 15 и не более 25 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее -2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

Образец оформления титульного листа

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Реферат по дисциплине «Философия»

Название темы

Исполнитель: фамилия, имя,

отч-во (полностью),

факультет, № группы

Научный консультант:

ученое звание, ученая степень,

фамилия, инициалы.

Горно-Алтайск (год)

Примерная тематика рефератов

1. История философии как форма самосознания и саморефлексии философии.

2. Онтологическая проблематика в философии.

3. Философские проблемы сознания.

4. Онтологические версии бытия в исторической перспективе.

5. Познание как проблема философии.

Критерии оценки:

Оценка "отлично" (91-100%) выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка "хорошо" (76-90%) выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка "удовлетворительно" (61-75%) выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

Оценка "неудовлетворительно" (не более 60%) выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

Срок сдачи готового реферата определяется преподавателем.

В случае отрицательного заключения преподавателя студент обязан доработать или переработать реферат. Срок доработки реферата устанавливается руководителем с учетом сущности замечаний и объема необходимой доработки.

Методические указания по выполнению тестовых заданий по дисциплине «Философия»

Тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал.

Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Рабочей программой по дисциплине, что позволяет оценить знания тестируемых студентов по всему курсу. Тесты могут использоваться обучающимися при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний и преподавателями для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля на семинарских занятиях; а также для проверки остаточных знаний изучивших данную дисциплину.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов. То есть при их выполнении не следует пользоваться текстами законов, учебниками, литературой и т.д. Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа. На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня подготовленности тестируемых студентов, от сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» (91-100%) выставляется, если работа выполнена на высоком уровне:

- знает программный и дополнительный материал по пройденной теме;
- умеет оперировать философским материалом и категориями в соответствии с обозначенными целями и задачами, без использования вспомогательных материалов;
- владеет философскими знаниями на общем уровне.

Оценка «хорошо» (76-90%) выставляется, если работа выполнена на хорошем (пороговом) уровне:

- знает программный материал по пройденной дисциплине;
 - умеет самостоятельно работать без использования вспомогательных материалов.
- но не владеет знаниями на общем уровне в полном объеме, имеются недочеты в ответах (1-2).

Оценка «удовлетворительно» (61-75%) выставляется, если работа выполнена на удовлетворительном (пороговом) уровне:

- знает программный материал по пройденной дисциплине, но не умеет его использовать на достаточном уровне и не владеет им в полном объеме, имеются существенные недочеты в ответах (3-4);

Оценка «неудовлетворительно» (менее 60%) выставляется, если уровень не сформирован:

- не знает основной программный материал, не умеет его использовать, не владеет умениями и навыками выполнять практические и теоретические задания.

Количество баллов МРС, набранных студентом, производится по формуле МРСт.

В Moodle количество баллов (%) производится автоматически.

Методические указания по выполнению плана-проспекта учебной темы

План-проспект учебной темы – активный метод обучения, базирующийся на формировании научного теоретического мышления и нормативной учебно-исследовательской культуры. План проспект выполняется по учебной теме методологии научного исследования. Он содержит информацию о программном материале дисциплины. В целях эффективности разработки плана-проспекта учебно-исследовательской работы целесообразно пользоваться следующим алгоритмом:

- 1) обосновать актуальность выбранной темы, которая предполагает развернутую аргументацию, в пользу данной темы для своего исследования;
- 2) определить цель работы;
- 3) сформулировать задачи исследования, которые последовательно раскрывают те шаги, которые будут предприняты для достижения цели исследования;
- 4) выделить объект исследования, то явление, которое предполагается исследовать , как краткое - описание проблемного поля, на которое будет направлен исследовательский интерес);
- 5) указать предмет исследования (локализация и уточнение проблемного поля исследования);
- 6) описать методы исследования;
- 7) представить структуру работы;
- 8) кратко изложить предполагаемое содержание темы по разделам (главам, параграфам) учебно-исследовательской работы;
- 9) сделать заключение.
- 10) список литературы (2-3.)

Критерии оценки:

Оценка «отлично» (91-100%) выставляется, если работа выполнена на высоком уровне:

- знает материал по теме и понимает его;
- умеет обосновать актуальность выбранной темы, определить цель работы; сформулировать задачи исследования, выделить объект исследования (то явление, которое предполагается исследовать), как краткое описание проблемного поля, на которое будет направлен исследовательский интерес); указать предмет исследования (локализация и уточнение проблемного поля исследования); описать методы исследования; представить структуру работы;
- владеет материалом на аналитическом уровне, способен обобщить и кратко изложить предполагаемое содержание темы

по разделам (главам, параграфам) учебно-исследовательской работы, сделать заключение.

Оценка «хорошо»(76-90%) выставляется, если работа выполнена на хорошем (пороговом) уровне:

- знает программный материал по пройденной теме и понимает его;
- умеет обосновать актуальность выбранной темы, определить цель работы; сформулировать задачи исследования, выделить объект исследования (то явление, которое предполагается исследовать), как краткое описание проблемного поля, на которое будет направлен исследовательский интерес); указать предмет исследования (локализация и уточнение проблемного поля исследования); описать методы исследования; представить структуру работы, но не владеет материалом в полном объеме, имеются недочеты в ответах (1-2).

Оценка «удовлетворительно»(61-75%) выставляется, если работа выполнена на удовлетворительном (пороговом) уровне:

- знает программный материал по пройденной дисциплине, но не умеет его использовать и не владеет им в полном объеме, имеются существенные недочеты в ответах (3-4);

Оценка «неудовлетворительно» (не более 60%) выставляется, если уровень не сформирован:

- не знает основной программный материал, не умеет его использовать, игнорирует требования, предъявляемые к заданию, не владеет умениями и навыками выполнять практические и теоретические задания.

Методические указания по подготовке к (зачёту) экзамену

Изучение дисциплины «Философия» завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой промежуточного контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских (практических) занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам дисциплины;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем, либо указана в рабочих программах дисциплины.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются информацией, которая в силу тех или иных причин не вошла в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам (либо в форме тестовых заданий), охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета дается 30 минут.